

# Couleurs Vives 2024

Complexe Sportif Édouard-Montpetit

*27 janvier, 19h00*

Une présentation de

Les Éclipses  
de Longueuil

**Bonsoir et bienvenue à Couleurs Vives 2024!**

**L'organisation des Éclipses de Longueuil est heureuse de vous accueillir pour la première compétition de la saison.**

**Tous les groupes présents ce soir travaillent avec acharnement depuis plusieurs mois afin de vous présenter leur toute dernière production! Nous espérons que le bonheur des jeunes et moins jeunes de vous présenter leurs spectacles saura vous émouvoir.**

**Les Éclipses désirent souligner le dévouement des membres, éducateurs, bénévoles et directeurs.**

**Merci, cher public, de nous être aussi fidèle. Vos encouragements sont une grande source de motivation pour nos jeunes et demeurent indispensables à leur développement.**

**Nous vous souhaitons une très agréable soirée!**



# *Un peu d'histoire sur les Éclipses*

**Tout d'abord connu comme corps de tambours et clairons, le groupe Les Éclipses a fait rayonner la municipalité de Longueuil au niveau international depuis le début des années 60.**

**Pour sa part, l'ensemble chorégraphique Les Éclipses, créé en 1990, connaît beaucoup de succès, tant au niveau provincial qu'international. En 1993, le groupe accède pour la première fois à la finale du Championnat mondial (WGI). La saison 1996 a été fabuleuse pour Les Éclipses qui ont remporté la médaille d'argent au même Championnat mondial.**

**Soucieux de la pérennité de l'organisation, c'est en 2003 que les dirigeants des Éclipses formèrent leur premier groupe de relève en classe novice.**

**Au fil des années, de nouveaux groupes se sont formés et les jeunes les plus expérimentés ont gravi les échelons vers le succès international.**

**Entre 1990 et 2023, Les Éclipses ont remporté 41 Championnats provinciaux et ont participé à 16 finales du Championnat mondial (WGI).**

**L'édition 2024 des Éclipses compte 3 groupes dans les catégories Cadet, Régionale A et A.**



# *Le départ d'une grande dame*

**C'est avec une tristesse incalculable que nous soulignons le départ d'une grande dame qui a pris part pendant plusieurs années aux différentes activités des Éclipses.**

**Mme. Thérèse Désilets, connue comme Mme. Héroux, nous a quitté le 8 juillet dernier.**

**Une grande perte pour notre organisation et pour le mouvement en entier.**

**Merci pour toutes ses merveilleuses années à nos côtés, nous sommes choyés d'avoir eu la chance de vous cotoyer.**

**De la grande famille des Éclipses de Longueuil**



# Horaire de la soirée

<b>MOT DE BIENVENUE</b>	<b>18 h 50</b>
<b>CLASSE DÉMONSTRATION</b> <b>3e Légende mini</b>	<b>19 h 00</b>
<b>CLASSE CADET</b> <b>Sonnor</b>	<b>19 h 04</b>
<b>3e Légende</b>	<b>19 h 11</b>
<b>Les Éclipses</b>	<b>19 h 18</b>
<b>CLASSE RÉGIONALE A</b> <b>3e Légende</b>	<b>19 h 26</b>
<b>Carpe Diem</b>	<b>19 h 33</b>
<b>Sonnor</b>	<b>19 h 40</b>
<b>Les Éclipses</b>	<b>19 h 47</b>
<b>INTERMISSION DE 30 MINUTES</b>	<b>19 h 54</b>
<b>CLASSE SÉNIOR RÉGIONALE A</b> <b>Intemporel</b>	<b>20 h 24</b>
<b>CLASSE SÉNIOR AVANCÉ</b> <b>Visages</b>	<b>20 h 32</b>
<b>CLASSE AVANCÉ</b> <b>Sonnor</b>	<b>20 h 41</b>
<b>Les Éclipses</b>	<b>20 h 49</b>
<b>CLASSE OUVERTE</b> <b>3e Légende</b>	<b>20 h 58</b>
<b>CLASSE EXHIBITION</b> <b>Sonnor</b>	<b>21 h 08</b>
<b>TIRAGE</b>	<b>21 h 23</b>
<b>RETRAITE</b>	<b>21 h 30</b>
<b>FIN DE LA SOIRÉE</b>	<b>21 h 45</b>

# *Sonnor - Cadet*

**L'ensemble de la catégorie Cadet de Sonnor de La Prairie vous présente leur production 2024 intitulée**

## **Le Bureau de la Fée des Dents**

**Il est 9h du soir. Les enfants sont couchés et la journée commence pour plusieurs Fées des Dents qui ont beaucoup de travail à faire ce soir.**

**Sous la direction générale de Chantale Fréchette, la conception du spectacle est de Michael Watier et l'équipe enseignante est composée de Manon Petit, Geneviève Tousignant et Vicky Bouchard.**

**Les costumes sont de Laura Gauthier.**

# 3e Légende - Cadet

L'ensemble de la catégorie Cadet, 3e Légende de Saint-Eustache, vous présente leur production 2024 intitulée

## **Bang Bang**

Dans un passé lointain, entre la découverte d'un nouveau monde et la ruée vers l'or, entre la construction des chemins de fer et les périodes de guerre, l'amour et les bandits sans scrupules dictaient leur propre loi au Saloon.

Sous la direction générale de Vincent Thibert, la conception du spectacle a été réalisée par Sophie Comtois et Karine Dumulong. L'équipe enseignante est composée de Laurianne Jeffrey, Lilou Levasseur, Bryanna Decoene Martinez, Laura Ladry, Myriam Bossé et Nelson Jeffrey.

Les costumes sont l'œuvre de Dominique Pilon. Les décors ont été réalisés par Jean-Marc Levasseur, Nelson Jeffrey et Andrée-Rose Ferland-Colpron.

# Les Éclipses - Cadet

L'ensemble de la classe Cadet des Éclipses de Longueuil vous présente leur production 2024 intitulée

## **NON**

Inspirée d'une histoire vraie, les 12 petits «bums» se rebellent contre les injustices qu'ils subissent au quotidien. Prêts à tout pour se faire entendre, ils manifestent, à leur tour, pour faire valoir les droits des enfants. Fini les ordres ! Dorénavant, ils diront NON!

Sous la direction générale de Maude-Emmanuelle Boisvert et Martine Vézina, la conception du spectacle est de Maïtée Bernier et l'équipe enseignante est composée de Maïtée Bernier, Molly Brown, Éléonore Chevrier et Krystel Chouinard.

Les décors sont de Mikael Turgeon et Laurence Alarie Bernier et les costumes sont de Maïtée Bernier et Laurence Alarie Bernier. L'arrangement musical est de Mathieu Lacroix.



# 3e Légende - Régionale A

L'ensemble de la catégorie A Régionale, 3e Légende de Saint-Eustache, vous présente leur production 2024 intitulée

## Les pantins animés

Façonnés de bois, les pantins sont des corps inanimés. Il suffit de tirer sur la bonne ficelle pour que le polichinelle articulé prenne vie selon la volonté de son maître. 3e Légende vous tire dans leur univers étrange, où les frontières entre le réel et l'imaginaire sont transcendées.

Sous la direction générale de Vincent Thibert, la conception du spectacle est signée Isabelle Poirier. L'équipe enseignante est composée de Carla Cordero, Stéphanie Malouin, Émilie Nolin, Alicia Boyer, Marianne Reid et Emmanuelle Deschamps.

Les costumes sont l'œuvre d'Isabelle Poirier, les décors et l'arrangement musical ont été réalisés par Alexandre et William Nolin.

# *Carpe Diem - Régionale A*

**Inspiré de la chanson The Chase du groupe montréalais Groenland, l'ensemble Carpe Diem de la classe AR du Collège Mont-Saint-Louis de Montréal vous présente leur production 2024 intitulée**

## **Les Robots**

**Sous la direction générale d'Andrea Whiteway, la conception du spectacle est de Julie Siméon en collaboration avec Jeanne Lewis, Léa Morselli et Alex Tremblay. Merci à Alice, Emma, Marianne et Vincent de compléter occasionnellement cette équipe enseignante.**

**Les décors ont été construits par Mathieu-Alexandre Meyer et Geoffroy De La Grave et les costumes sont de Lysandre Cloutier.**

**Carpe Diem remercie aussi tous les autres humains qui ont aidé à la réalisation de ce spectacle.**

**Dit Siri est-ce que j'oublie quelque chose?**

# *Sonnor - Régionale A*

**L'ensemble de la catégorie Régional A de Sonnor de La Prairie vous présente leur production 2024 intitulée**

## **À L'aube du Jour**

**C'est le début d'une journée parfaite qui saura mettre du soleil dans votre cœur.**

**Sous la direction générale de Chantale Fréchette, la conception du spectacle est de Michael Watier et l'équipe enseignante est composée de Sylvie Auger, Angélyk Delisle, Manon Petit, Linda Woods et Christine Hingray.**

**Les costumes sont de Laura Gauthier.**

# *Les Éclipses - Régionale A*

**L'ensemble de la classe Régionale A des Éclipses de Longueuil vous présente leur production 2024 intitulée**

## **Entre vents et marées**

**L'équipage de Fortis prend le large à la conquête des îles perdues du Pacifique. Les 9 exploratrices quittent gaiement la terre ferme sans savoir ce qui les attend. Arriveront-elles à survivre dans une mer déchaînée?**

**Sous la direction de Maude-Emmanuelle Boisvert et Martine Vézina, la conception du spectacle est de Joanie Pommainville-Proulx et l'équipe enseignante est composée de Sarah-Jeanne Audet, Krystel Drouin, Véronique Genest et Philippe Racicot, avec l'aide ponctuelle de Cynthia Bernard, Céline Bonneau et Joëlle Dickey.**

**La conception des décors est de Martin Dionne. Les arrangements de costumes sont de Gisèle Cadieux. L'arrangement musical est de Joanie Pommainville-Proulx.**

# *Intemporel - Senior Régionale A*

**L'ensemble de la classe Senior Régional A Intemporel vous présente leur production 2024 intitulée**

## **Laisse-moi t'aimer**

**En amour, nous ne voulons pas être aimé partiellement et avoir une distance avec la personne que nous aimons. En quelque sorte, nous ne voulons surtout pas être limité au rivage d'un grand Océan. Peu importe les vagues et les tempêtes, nous sommes prêts à tout rivaliser et à affronter l'océan entier pour notre amour. Laissons-nous être aimé et être authentique avec l'élu de notre cœur. Il sera à la hauteur et il sera prêt à essayer encore et encore pour que nous soyons heureux ensemble.**

**Sous la direction générale de Karl Loyer, la conception du spectacle est de Karl Loyer et Kevin Jones. L'équipe enseignante est composée de Marie-Line Durocher, Marie-Eve Lavoie, Karl Loyer, Stéphanie Maheu et Barbara-Ann Reynolds.**

**L'arrangement musical a été effectué par Adrien Beatles Lacoste.**

# Visages - Senior

L'ensemble de la classe sénior, Visages, vous présente leur production 2024 intitulée

## TITRE

Sur une mélodie évoquant la légèreté et la fluidité, « TITRE » incarne la quiétude de l'oiseau observant les paysages à perte de vue. Chaque envolée évoque la fascination et l'émerveillement face à la beauté du monde.

La conception du spectacle est de Denis Berger avec la collaboration de Vincent Thibert et de Florence Normandin. L'équipe enseignante est composée de Jade Côté, Michèle Maheu et Barbara-Ann Reynolds.

Le spectacle « TITRE » se veut un voyage immersif, une fenêtre ouverte sur l'infini, capturant l'essence même de la contemplation sereine et de la connexion avec la nature.

**Bon spectacle !**

# *Sonnor - Avancé*

**L'ensemble de la catégorie A de Sonnor de La Prairie vous présente leur production 2024 intitulée**

## **Blank Page**

**Une page blanche. Tant de possibilités et d'histoires à découvrir et à vivre.**

**Sous la direction générale de Chantale Fréchette, la conception du spectacle est de Michael Watier et l'équipe enseignante est composée de Sylvie Auger, Angélyk Delisle, Christine Hingray, Carolane Poirier Gauthier et Cynthia Bernard.**

**Les costumes sont de Laura Gauthier.**

# Les Éclipses - Avancé

L'ensemble de la catégorie Avancée des Éclipses de Longueuil est fier de vous présenter leur production 2024 intitulée

## Trois

Une création qui explore le pouvoir symbolique du triangle dans toutes ses facettes, pour plonger dans un univers où la géométrie devient une métaphore poignante des relations humaines. Chaque tableau évoque la dynamique complexe de la triade, mettant en lumière les concepts universels liés au chiffre trois et à toute relation tripartite.

Sous la direction générale de Maude-Emmanuelle Boisvert et de Martine Vézina, la conception du spectacle est de Jasmine Cousineau et l'équipe enseignante est composée de Jasmine Cousineau, Joëlle Dickey, Vicky Gauvin et Léa Morselli, avec la collaboration de Cynthia Bernard.

Les costumes sont de Gisèle Cadieux et l'arrangement musical de Mathieu Lacroix.



# 3e Légende - Ouverte

L'ensemble de la catégorie Ouverte, 3e Légende de Saint-Eustache, vous présente leur production 2024 intitulée

## **Perséphone: The Promise of Spring**

Perséphone vit sa vie basculer en se laissant enlacer par les bras sombres d'Hadès, devenant ainsi la Reine des Enfers. Enveloppée dans les ténèbres, ses yeux, autrefois éclairés par la joie, étaient désormais empreints d'une profonde mélancolie. Pour sceller son destin, il lui offrit une grenade, ignorant qu'une simple bouchée la condamnerait éternellement aux Enfers. Un accord fut conclu, et en acceptant d'épouser Hadès, Perséphone pourrait revenir sur terre six mois chaque année, symbolisant le cycle des saisons et le retour du printemps.

Sous la direction générale et artistique de Vincent Thibert et Kevin Westermann, l'équipe enseignante est composée de Carolyne Nadeau, Julie Siméon, Isabelle Poirier, Carla Cordero, Florence Tremblay, Erin Whipple, Cynthia Bernard, Jeanne Lewis, Gena Rainforth et Laetitia Miron.

Les costumes sont l'œuvre d'Isabelle Poirier. Les décors ont été réalisés par Pascal Couture, Jean-Marc Levasseur et Nelson Jeffrey. 3e Légende est financé par Digital Performance Gear.

# *Sonnor - Senior avancé*

**L'ensemble sénior de Sonnor de La Prairie vous présente sa production 2024 intitulée**

## **Bad Romance**

**Inspiré de la série télévisée Bridgerton, Sonnor marie les éléments d'époque et actuels pour vous offrir sa propre version éclatée de la populaire série, le tout sur un medley des musiques de Vitamin String Quartet, Lady Gaga, Lana Del Rey et Billie Elish.**

**Sous la direction générale de Chantale Fréchette, l'équipe enseignante est composée de Dominique Dickey, Paul Gélinas et Julie Michaud.**

**Les chorégraphies sont de Suzie Ranger et Patrick St-Pierre.**

**La conception des costumes est de Luc Soucy et la confection est signée Laura Gauthier.**

# Commanditaires de la soirée



Mairesse  
Catherine Fournier



Député fédéral  
Denis Trudel



Ville de Longueuil



Arts en mouvement  
Québec



Boulangerie Pâtisserie  
Coup de fouet



Productions  
Musidance



Centre sportif  
Édouard-Montpetit

MGR Performance inc.



Les Éclipses

de Longueuil